

Édito

Nous entamons la dernière année de notre deuxième décennie, avant la célébration de nos 20 ans en 2027. Mais, n'allons pas trop vite ! Voici pour l'instant notre 19^e édition 2026. Année charnière pour une autre raison : des élections municipales nous attendent en mars, qui, nous l'espérons, n'impacteront pas les relations de confiance instaurées de longue date avec les communes que nous sollicitons.

Pour cette édition nous maintenons sept concerts, comme en 2025 et sommes heureux du retour de la commune d'Illiers-l'Évêque, qui, après deux années de réfection, nous met à disposition son église flambant neuve pour notre concert d'ouverture. Nous y accueillerons pour la première fois des musiciens polonais, un duo flûte et piano, bien connu dans son pays, ayant fait le tour du monde, avec un programme de découverte, notamment des compositeurs polonais et une compositrice française, Cécile Chaminade.

Depuis quelques années, nos concerts à Francheville sont tournés vers le récital de piano. La raison ? L'acoustique s'y prête merveilleusement, ni trop sèche, ni trop résonante. Cette année, nous invitons une très jeune et très talentueuse virtuose du piano qui viendra d'Arménie. Aïda Avanesyan n'a que 19 ans et elle est déjà lauréate de maints concours internationaux, et promue à une belle carrière.

Nous retrouverons ensuite Marcilly-la-Campagne, pour la 5^e année consécutive, dans un programme tout à fait original, composé en deux parties. La chanssonnière Livane Revel, nous introduira dans l'intimité de Georges Brassens par son jeu, sa voix parlée et chantée, et sa guitare, pour céder ensuite sa place à un duo guitare et bandonéon aux couleurs du Tango argentin autour de Piazzola. Brassens et Piazzola, voilà qui parle !

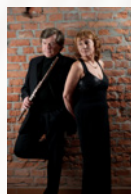
Après l'Espagne du Flamenco de l'année dernière, voici l'Espagne de « L'Amour à quatre mains » du Duo de piano Lama & Cabruja que notre public connaît et apprécie. Et ce sera à la Ruche (Salle Temmem) de Verneuil-sur-Avre, dont la disposition et l'acoustique nous ont convaincus de retenter l'expérience encore cette année. Une première dans le programme : des transcriptions pour 4 mains des Lieder de Schumann et Brahms, et une compositrice, Clara Schumann.

Nous avons ouvert de nouvelles portes dans l'exploration de formules atypiques, comme par exemple le Quatuor vocal Sedna, quatre jeunes chanteuses à capella qui feront vibrer le public de Saint-Christophe à travers les musiques des compositeurs du 20^e et 21^e siècles, dont bon nombre seront à découvrir. L'ensemble est basé en Normandie, et soutenu par ses institutions. Et, chose importante, nous avons établi une vraie mutualisation avec un autre festival normand (Les Musicales de Corneilles) qui l'accueillera à son tour, juste après nous, en juillet.

Les Virtuoses seront de retour dans une grande soirée instrumentale à la Madeleine de Verneuil-sur-Avre, où les plus célèbres concertos baroques et classiques vous enchanteront, tels les Doubles de Vivaldi et de Bach pour deux violons sous les archets de Vadim Tchijik et Saskia Lethiec, ainsi que la Suite en Si du même Bach avec flûte solo, sous les lèvres de Luisa Sello. Elle proposera pour compléter le concerto en Sol de Mozart, autre chef d'œuvre.

Pour clôturer cette édition, retour à Tillières-sur-Avre, et son désormais traditionnel rendez-vous lyrique. Cette année, nous avons eu l'ambition de revenir à la formule avec chef d'orchestre. La mezzo-soprano Marion Lebègue, à la voix puissante et dramatique, se joindra à notre fidèle couple Faustine de Monès et Jiwon Song pour une soirée intitulée Viva Verdi ! Et nous retrouverons notre cher Romain Dumas à la baguette.

Gérard Gasparian - Directeur artistique

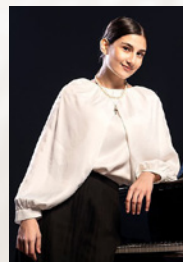


SOIRÉE D'OUVERTURE DUO POLONAIS

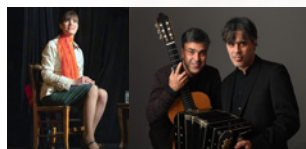
Henryk BLAZEJ
Teresa KABAN

JEUNE TALENT RÉCITAL DE PIANO

Aïda AVANESYAN



DANS LE CŒUR DE GEORGES ET AU CŒUR DU TANGO



Livane REVEL
Antonio FRUSCELLA
Facundo TORRÈS

L'AMOUR À QUATRE MAINS CARLES & SOFIA PIANO DUO

Carles LAMA • Sofia CABRUJA



ÉCHO(S) QUATUOR VOCAL « SEDNA »

Hannah MARANDIN
Marie-Josée MATAR
Ophélie JULIEN-LAFERRIÈRE
Maëlle JAVÉLOT



SOIRÉE GRANDS SOLISTES CÉLÈBRES CONCERTOS



Vadim TCHIJIK • Saskia LETHIEC • Luisa SELLO
Ensemble LES VIRTUOSES

GRANDE SOIRÉE LYRIQUE



Faustine de MONÈS • Marion LEBÈGUE
Jiwon SONG • Romain DUMAS

19^E ÉDITION

DU 6 AU 27 JUIN 2026

Eure poétique & musicale



Retrouvez
le programme
complet

Programme

2026

SAMEDI 6 JUIN - 19H

Illiers-l'Évêque, Église Notre-Dame

SOIRÉE D'OUVERTURE DUO POLONAIS

Henryk BLAZEJ, flûte

Teresa KABAN, piano

Chopin, Dobrzynski, Karastojanov, Enescu, Chaminade

DIMANCHE 7 JUIN - 17H

Francheville, Église St-Martin

JEUNE TALENT RÉCITAL DE PIANO

Aïda AVANESYAN, piano

Liszt, Prokofiev...

SAMEDI 13 JUIN - 19H

Marcilly-La-Campagne,

Église St-Germain

DANS LE CŒUR DE GEORGES ET AU CŒUR DU TANGO

Livane REVEL, parolière, chansonnière

Antonio FRUSCELLA, guitariste

Facundo TORRÈS, bandonéoniste

Brassens, Piazzola...

DIMANCHE 14 JUIN - 17H

Verneuil-sur-Avre, La Ruche, Salle Temmem

L'AMOUR À QUATRE MAINS CARLES & SOFIA PIANO DUO

Carles LAMA, piano

Sofia CABRUJA, piano

Schumann, Brahms, Granados, Tchaikovski, Ravel

VENDREDI 19 JUIN - 19H

St-Christophe-sur-Avre, Église

ÉCHO(S)

QUATUOR VOCAL « SEDNA »

Hannah MARANDIN, soprano

Marie-Josée MATAR, soprano

Ophélie JULIEN-LAFERRIÈRE, mezzo-soprano

Maëlle JAVELLOT, mezzo-soprano

Poulenc, Kodaly, Rachmaninov, Rautavaara, Matsushita...

SAMEDI 20 JUIN - 19H

Verneuil-sur-Avre, Église de La Madeleine

SOIRÉE GRANDS SOLISTES CÉLÈBRES CONCERTOS

Vadim TCHIJIK, violon et direction

Saskia LETHIEC, violon

Luisa SELLO, flûte

Ensemble LES VIRTUOSES

Vivaldi, Bach, Mozart

SAMEDI 27 JUIN - 20H30

Tillières-Sur-Avre, Église St-Hilaire

GRANDE SOIRÉE LYRIQUE

Faustine de MONÈS, soprano

Marion LEBÈGUE, mezzo

Jiwon SONG, baryton

ENSEMBLE LES VIRTUOSES

Jeunes vents du CNSM

de Paris

Romain DUMAS, direction

Verdi, Donizetti, Bizet, Mozart



COUPON RÉPONSE RÉSERVATION

LIEU	DATE	CONCERT	TARIF PLEIN	TARIF RÉDUIT	TARIF ADHÉRENT	PASS 3	PASS 5	PASS 7
Illiers-l'Évêque	6/06	Soirée d'ouverture Duo polonais	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
Francheville	7/06	Jeune talent - Récital de piano	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
Marcilly-la-Campagne	13/06	Dans le cœur de Georges et au cœur du tango	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
Verneuil-sur-Avre	14/06	L'amour à quatre mains	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
St-Christophe-sur-Avre	19/06	Échos - Quatuor vocal « Sedna »	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
Verneuil-sur-Avre	20/06	Soirée grands solistes Célèbres concertos	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
Tillières-sur-Avre	27/06	Grande soirée lyrique	20 € x ...	8 € x ...	12 € x ...			
TOTAL PASS						48 € x ...	75 € x ...	98 € x ...
TOTAL								

- TARIFS**
- TARIF PLEIN 20 €
 - TARIF RÉDUIT 8 € (étudiant, demandeur d'emploi, 16/25 ans GRATUIT moins de 16 ans)
 - TARIF ADHÉRENT 12 € sur présentation de la carte

ABONNEMENTS

- PASS MODÉRATO 3 CONCERTS 48 € (16 €/concert)
- PASS ALLEGRO 5 CONCERTS 75 € (15 €/concert)
- PASS APPASSIONATO 7 CONCERTS 98 € (14 €/concert)

RÉSERVATIONS

En ligne www.festivaleure.com
Paiement sécurisé ADDOCK

CHÈQUE À L'ORDRE DE : AMA



RÉSERVATION ET RÈGLEMENT avec enveloppe
timbrée à votre adresse à retourner à :

Office de Tourisme Normandie Sud Eure
129, place de la Madeleine - 27130 Verneuil-sur-Avre

NOM : PRÉNOM :
ADRESSE : VILLE :
CODE POSTAL : COURRIEL :
TÉLÉPHONE :

Paiement CB
directement à la caisse