



FELICITÀ

lundi 17 août

Comédie de Bruno Merle – France - durée : 1h22
 Avec Pio Marmai, Rita Marcellino, Camille Rutherford

Pour Tim et Chloé, le bonheur c'est au jour le jour et sans attache. Mais demain l'été s'achève. Leur fille, Tommy, rentre au collège et cette année, c'est promis, elle ne manquera pas ce grand rendez-vous. C'était avant que Chloé disparaisse, que Tim vole une voiture et qu'un cosmonaute débarque dans l'histoire...



LANDS OF MURDERS

lundi 24 août

Thriller de Christian Alvart – Allemagne - durée : 2h09
 Avec Trystan Pütter, Felix Kramer, Nora von Waldstätten

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans une région reculée de l'Allemagne tout juste réunifiée, deux inspecteurs enquêtent sur la disparition inquiétante de deux adolescentes. L'un a des méthodes modernes d'investigation, tandis que l'autre n'hésite pas à user de pratiques moins orthodoxes. Leur recherche les met sur la piste d'une affaire de bien plus grande envergure. Au cœur d'un climat post-RDA sous tension, ils vont devoir mettre de côté leurs divergences pour faire avancer l'enquête...



MADRE

lundi 31 août

Drame de Rodrigo Sorogoyen – Espagne/France - durée : 2h09
 Avec Marta Nieto, Jules Porier, Alex Brendemühl

Dix ans se sont écoulés depuis que le fils d'Elena, alors âgé de 6 ans, a disparu. Dix ans depuis ce coup de téléphone où seul et perdu sur une plage des Landes, il lui disait qu'il ne trouvait plus son père. Aujourd'hui, Elena y vit et y travaille dans un restaurant de bord de mer. Dévastée depuis ce tragique épisode, sa vie suit son cours tant bien que mal. Jusqu'à ce jour où elle rencontre un adolescent qui lui rappelle furieusement son fils disparu...



WHITE RIOT

lundi 7 septembre

Documentaire de Rubika Shah – Grande Bretagne - durée : 1h20

Royaume-Uni, fin des années 70, en pleine explosion punk : face à la montée de l'extrême-droite nationaliste et raciste, un groupe de militants choisit la musique comme arme. C'est l'aventure de Rock Against Racism qui, avec The Clash en première ligne, va réconcilier sur des rythmes punk, rock ou reggae les communautés d'un pays en crise...

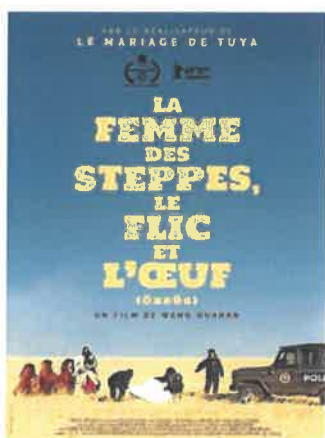


THE PERFECT CANDIDATE

lundi 14 septembre

Drame de Haifaa Al Mansour – Arabie Saoudite - durée : 1h45
Avec Mila Alzahrani, Nourah Al Awad, Khalid Abdulrhim

Maryam est médecin dans la clinique d'une petite ville d'Arabie saoudite. Alors qu'elle veut se rendre à Riyad pour candidater à un poste de chirurgien dans un grand hôpital, elle se voit refuser le droit de prendre l'avion. Célibataire, il lui faut une autorisation à jour signée de son père, malheureusement absent. Révoltée par cette interdiction de voyager, elle décide de se présenter aux élections municipales de sa ville...



LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'ŒUF

lundi 21 septembre

Comédie de Quanran Wang – Mongolie - durée : 1h40

Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé...