



**LETO**

**LUNDI 21 JANVIER**

Drame de Kirill Serebrennikov – Russie - durée : 2h06  
Avec Roman Bilyk et Irina Starshenbaum

Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique.

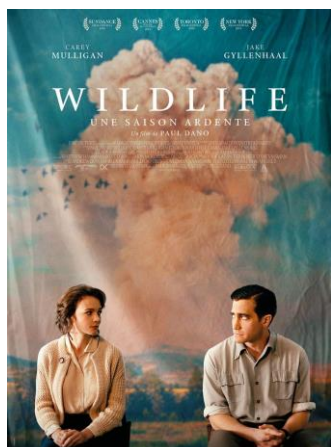


**THE HAPPY PRINCE**

**LUNDI 28 JANVIER**

Biopic de Rupert Everett – Grande Bretagne - durée : 1h45  
Avec Rupert Everett et Colin Firth

À la fin du XIXe siècle, le dandy et écrivain de génie Oscar Wilde, intelligent et scandaleux brille au sein de la société londonienne. Son homosexualité est toutefois trop affichée pour son époque et il est envoyé en prison. Ruiné et malade lorsqu'il en sort, il part s'exiler à Paris. Dans sa chambre d'hôtel miteuse, au soir de sa vie, les souvenirs l'envahissent... Est-ce bien lui celui qui, un jour, a été l'homme le plus célèbre de Londres ? L'artiste conspué par une société qui autrefois l'adulait ? L'amant qui, confronté à la mort, repense à sa tentative avortée de renouer avec sa femme Constance, à son histoire d'amour tourmentée avec Lord Alfred Douglas et à Robbie Ross, ami dévoué et généreux, qui a tenté en vain de le protéger contre ses pires excès ? De Dieppe à Naples, en passant par Paris, Oscar n'est plus qu'un vagabond désargenté, passant son temps à fuir. Il est néanmoins vénéré par une bande étrange de marginaux et de gamins des rues qu'il fascine avec ses récits poétiques. Car son esprit est toujours aussi vif et acéré. Il conservera d'ailleurs son charme et son humour jusqu'à la fin : « Soit c'est le papier peint qui disparaît, soit c'est moi... »



**WILDLIFE - UNE SAISON ARDENTE**

**LUNDI 4 FEVRIER**

Drame de Paul Dano - USA - durée : 1h45  
Avec Carey Mulligan et Jake Gyllenhaal

Dans les années 60, Joe, un adolescent de 14 ans regarde, impuissant, ses parents s'éloigner l'un de l'autre. Leur séparation marquera la fin de son enfance.



## L'HOMME FIDÈLE

**LUNDI 11 FEVRIER**

Romance de Louis Garrel - France - durée : 1h15  
Avec Laetitia Casta et Louis Garrel

Abel et Marianne sont séparés depuis 10 ans. Alors qu'ils se retrouvent, Abel décide de reconquérir Marianne. Mais les choses ont changé : Marianne a un fils, Joseph, et sa tante, la jeune Ève, a grandi. Et ils ont des secrets à révéler...

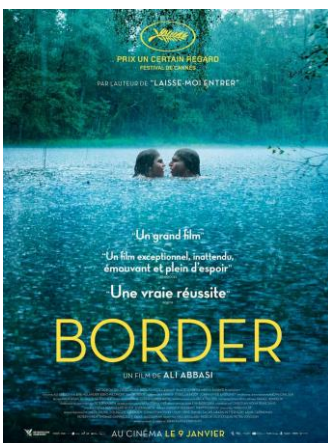


## QUI A TUÉ LADY WINSLEY ?

**LUNDI 18 FEVRIER**

Policier de Hiner Saleem - Turquie - durée : 1h30  
Avec Mehmet Kurtuluş et Ezgi Mola

Lady Winsley, une romancière américaine, est assassinée sur une petite île turque. Le célèbre inspecteur Fergan arrive d'Istanbul pour mener l'enquête. Très vite, il doit faire face à des secrets bien gardés dans ce petit coin de pays où les tabous sont nombreux, les liens familiaux étroits, les traditions ancestrales et la diversité ethnique plus large que les esprits.



## BORDER

**LUNDI 25 FEVRIER**

Drame de Ali Abbasi - Suède - durée : 1h41  
Avec Eva Melander et Eero Milonoff

Tina, douanière à l'efficacité redoutable, est connue pour son odorat extraordinaire. C'est presque comme si elle pouvait flairer la culpabilité d'un individu. Mais quand Vore, un homme d'apparence suspecte, passe devant elle, ses capacités sont mises à l'épreuve pour la première fois. Tina sait que Vore cache quelque chose, mais n'arrive pas à identifier quoi. Pire encore, elle ressent une étrange attirance pour lui...